

**FIȘA DISCIPLINEI**  
(în baza OM nr. 5703/2011)

Aprobat prin decizia Consiliului  
Facultății nr. 6/12.09.2019.

**1. Date despre program**

1.1. Instituția de învățământ superior	Universitatea „Sapientia” din municipiul Cluj-Napoca
1.2. Facultatea/ DSPP	Facultatea de Științe și Arte din Cluj-Napoca
1.3. Domeniul de studii	Știința mediului
1.4. Ciclul de studii	Licență
1.5. Programul de studiu	Știința mediului
1.6. Calificarea	Licențiat în Știința mediului

**2. Date despre disciplină**

2.0. Departamentul	Știința mediului						
2.1. Denumirea disciplinei	Elaborarea lucrării de licență						
2.2. Tip activitate	Asistat integral	Asistat parțial	Neasistat				
	X	-	-				
2.3. Titularul disciplinei /Titularul cursului	dr. Urák István, conferențiar universitar						
2.4. Titularul(ii) activităților de	seminar	-					
	laborator	-					
	proiect	dr. Urák István, conferențiar universitar					
2.5. Anul de studiu	III	2.6. Semestrul	6	2.7. Forma de verificare	C	2.8. Tipul disciplinei	DI
2.9. Categoria formativă	DS	2.10 Categoria disciplinei	-	2.11. Codul disciplinei	KBLF0021		

**3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)**

3.1. Număr de ore pe săptămână	-	Din care: 3.2. curs	-	3.3. proiect	-
3.4. Total ore din planul de învățământ	50	Din care: 3.5. curs	-	3.6. proiect	50
3.7. Numărul de puncte de credit conform planului de învățământ					7
3.8. Total ore pe semestru					175
3.9. Total ore studiu individual					125
3.10. Distribuția fondului de timp:					ore
a) Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					40
b) Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					70
c) Pregătire teme					10
d) Tutoriat					3
e) Examinări					2
f) Alte activități:					-

**4. Precondiții (acolo unde este cazul)**

4.1. de curriculum	Parcursarea disciplinelor fundamentale, de domeniu și de specialitate din planul de învățământ.
4.2. de competențe	Abilități de analiză și sinteză a cunoștințelor din domeniul studiilor de licență

**5. Condiții (acolo unde este cazul)**

5.1. De desfășurare a cursului	-
5.2. De desfășurare a activității	Sală cu videoproiector, tablă, lumină naturală și/sau artificială. PC echipat cu programe utilitare, date și informații relevante despre entitatea ce face obiectul lucrării de licență.

## 6. Competențele specifice acumulate

<b>Competențe profesionale</b>	<p>C1 Identificarea și utilizarea definițiilor, descrierilor, legilor și principiilor științelor exacte și ale naturii într-un context real.</p> <p>C2 Utilizarea conexiunilor interdisciplinare în aprofundarea cunoștințelor din domeniul ȘM.</p> <p>C3 Utilizarea metodelor, instrumentelor și tehnologiilor pentru măsurare și monitorizare.</p> <p>C4 Utilizarea aplicațiilor specifice pentru prelucrarea, reprezentarea și stocarea datelor de mediu.</p> <p>C5 Identificarea alternativelor optime în vederea caracterizării factorilor de mediu.</p> <p>C6 Analiza și comunicarea informațiilor cu caracter științific.</p>
<b>Competențe transversale</b>	<p>CT1 Aplicarea strategiilor de muncă eficientă și responsabilă, de punctualitate, seriozitate și răspundere personală, pe baza principiilor, normelor și valorilor codului de etică profesională.</p> <p>CT2 Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă în echipă multidisciplinară.</p> <p>CT3 Documentarea în limba română și cel puțin într-o limbă străină, pentru dezvoltarea profesională și personală, prin formare continuă și adaptarea eficientă la noile descoperiri științifice.</p>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor acumulate)

7.1. Obiectivul general al disciplinei	Disciplina <i>Elaborarea lucrării de licență</i> are ca obiectiv sintetizarea informațiilor acumulate în timpul studiilor și capacitatea de aplicare a acestora în practica sub forma unei lucrări de licență.
7.2. Obiectivele specifice	Familiarizarea studenților cu cerințele de fond în vederea realizării lucrării de licență; formarea și dezvoltarea aptitudinilor studenților de a elabora proiecte și lucrări sumative cu caracter teoretic și aplicativ; oferirea de consultații studenților pe parcursul realizării lucrării de licență; îndrumarea studenților spre a realiza lucrări originale, aplicative, inovative, interdisciplinare și să evite plagiatul; aplicarea corectă a metodelor specifice de analiză în domeniul în care se elaborează lucrarea de licență; fundamentarea de concluzii și propuneri la finalul lucrării specifice temei abordate; identificarea de soluții inovative de rezolvare a temei propuse.

## 8. Conținuturi

8.1. Curs	Metode de predare	Observații	
-			
8.3. Proiect	Metode de predare	Observații	
Discuții privind modul de elaborare a lucrării de licență: structura lucrării, condiții de tehnoredactare, folosirea referințelor bibliografice, utilizarea figurilor, graficelor, tabelor etc.	Discuții individuale și de grup, lectură independentă și consultații, lucrul cu texte scrise (cărți, manuale), prezentări ale stadiului de realizare a lucrării	2 ore	
Stabilirea calendarului de realizare a lucrării de licență.		2 ore	
Discuții cu studenții privind aspectele teoretice și metodologice specifice fiecărei teme abordate în lucrarea de licență.		10 ore	
Pregătirea studenților pentru redactarea părții practice a lucrării de licență.		4 ore	
Clarificări privind studiul de caz elaborat în cadrul lucrării de licență. Verificarea stadiului de elaborare a lucrărilor de licență.		2 ore	
Discuții cu privire la modul de elaborare a concluziilor și propunerilor și asupra modului de prezentare a lucrării la examenul de licență (Prezentare în PowerPoint).		4 ore	
Definitivarea lucrării de licență.		16 ore	
Pregătirea prezentării pentru susținerea publică a lucrării de licență.		10 ore	
* <i>Conținutul activităților va fi în concordanță cu tema aleasă pentru lucrarea de licență</i>			
Bibliografie: Bibliografia recomandată la disciplinele parcurse în sem. I-VI și bibliografia recomandată de cadrul didactic îndrumător pentru realizarea lucrării de licență Eco U. 1992. Hógyan írjunk szakdolgozatot? Gondolat Könyvkiadó, Budapest. (2)			

Eco U. 2006. Cum se face o teză de licență. Polirom, Iași. (1)

Majoros P. 2011. Tanácsok, tippek, trükkök, nem csak szakdolgozatóróknak. Avagy a kutatómódszertan alapjai. Perfekt Gazdasági Tanácsadó Sanoma Budapest Kiadói Rt., Budapest. (1)

\*\*\* 2014–2015. Ghid DRIIE – SNSPA privind elaborarea lucrării de disertație.

### **9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

Disciplina asigură universul metodologic pentru studenți în vederea pregătirii și susținerii lucrărilor de disertație. În perspectivă reprezintă punctul de pornire pentru cei care doresc să se implice în cercetare științifică avansată, asigurând de asemenea și competențe necesare angajării absolvenților în mediul public și privat intern și extern.

### **10. Evaluare**

#### **A. Condiții de îndeplinit pentru prezentarea la evaluare:**

Prezența la seminarii este obligatorie, fiecare absență nemotivată trebuie recuperată.

#### **B. Criterii, metode și ponderi în evaluare:**

Tip activitate		10.1. Criterii de evaluare	10.2. Metode de evaluare	10.3. Pondere din nota finală
10.5 .	Proiect	Utilizarea adecvată a conceptelor și teoriilor specifice temei tratate.	Evaluare orală cu itemi subiectivi	10%
		Realizarea proiectului pentru susținerea lucrării de licență.	Prezentare orală	90%

#### **10.6. Standard minim de performanță**

Lucrarea corespunde cerințelor de redactare. Noțiunile teoretice sunt prezentate pe baza literaturii de specialitate citate corect. Culegerea, analiza și interpretarea datelor empirice a fost realizată cu utilizarea unei metodologii adecvate. Concluziile cercetării sunt logice și relevante pentru subiectul abordat.

Data completării  
06.09.2019.

Semnătura titularului disciplinei  
dr. Urák István



Semnătura titularului/rilor de aplicații  
dr. Urák István



Data avizării în departament  
10.09.2019.

Semnătura directorului de departament  
dr. Urák István



Semnătura responsabilului programului de studii  
dr. Urák István

